

Norsk stil

H. C. Andersens digt *Norsk stil*, som er gengivet nedenfor, blev udgivet posthumt i tillægget fra 1879 til hans samlede skrifter. Digtet er en vittig hyldest til det norske og karske, sat i relief af det "suttebløde" danske. Hejmdal, som omtales i digtet, er en dansk korvette. Den indgik - sammen med bl.a. fregatten Jylland - i den danske flåde af træskibe i søslagene i 1864.

Tag mig tusinde!
Er dikke susende?
Er dikke knusende,
fygende, strygende,
anlet lysende,
gysende,
sprogformer kuskende,
rent ravruskende,
bardebrag i bersærkergang?

Fra landet med kornet
Hejmdal støder i hornet
et storheds skrat:
Klat!
Tiden vil jern og stål!
Sutteblødt er danskens mål,
ynkeligt klynkende,
i råddenskab synkende;
al dansk poesi
forbi!
Er dikke? Er dikke? Dikke, dikke, dikke!

Tekst: H. C. Andersen

Musik: Per Drud Nielsen (2005)

"Norsk stil" = Energifyldt
♩ = ca. 56

S
Tag mig tu - sin - de! Tag mig tu - sin - de!

A
Tag mig tu - sin - de! Tag mig tu - sin - de!

T
Tag mig tu - sin - de! Tag mig tu - sin - de!

B
Tag mig tu - sin - de! Tag mig tu - sin - de!

3

mf

S tu - sin - de! Er dik - ke su - sen - de? Er dik - ke

mp

A Tag mig tu - sin - de, tu - sin - de!

mf

T tu - sin - de! Er dik - ke su - sen - de?

mp

B Tag mig tu - sin - de, tu - sin - de!

6

S su - sen - de? Er dik - ke knu - sen - de,

A Tag mig tu - sin - de!

mp

T Er dik - ke knu - sen - de, fy - gen - de, stry - gen - de,

B Tag mig tu - sin - de!

8

mp

A Fy - gen - de, stry - gen - de, an - let ly - sen - de,

T an - let ly - sen - de, an - let ly - sen - de, gy - sen - de,

B Tag mig tu - sin - de, tu - sin - de!

11 *mp*

S
fy - gen - de, stry - gen - de, an - let ly - sen - de,

A
an - let ly - sen - de, gy - sen - de,

T
8 an - let ly - sen - de, an - let ly - sen - de,

B
Er dik - ke, er dik - ke, er dik - ke, er dik - ke,

13

S
an - let ly - sen - de, an - let ly - sen - de,

A
ly - sen - de, an - let, an - let,

T
8 an - let ly - sen - de, an - let, an - let,

B
er dik - ke, er dik - ke, er dik - ke, er dik - ke

15 *mf*

S
an - let ly - sen - de, *mf* fy - gen - de, stry - gen - de, an - let ly - sen - de,

A
mf an - let ly - sen - de, *mf* fy - gen - de, stry - gen - de, an - let ly - sen - de,

T
8 *mf* an - let ly - sen - de, *mf* fy - gen - de, stry - gen - de, an - let ly - sen - de,

B
mf an - let ly - sen - de, *mf* fy - gen - de, stry - gen - de, an - let ly - sen - de,

18

S an - let ly - sen - de, gy - sen - de, *f* sprog - for - mer ku - sken - de,

A an - let ly - sen - de, gy - sen - de, *f* sprog - for - mer ku - sken - de,

T an - let ly - sen - de, gy - sen - de, *f* sprog - for - mer ku - sken - de,

B an - let ly - sen - de, gy - sen - de, *f* sprog - for - mer ku - sken -

20

S rent rav - ru - sken - de, rent rav - ru - sken - de, ru - sken - de,

A rent rav - ru - sken - de, rent rav - ru - sken - de, ru - sken - de,

T rent rav - ru - sken - de, rent rav - ru - sken - de, ru - sken - de,

B de, sprog - for - mer ru - sken - de,

22

S rent rav - ru - sken - de, bar - de - brag i ber - sær - ker - gang?

A rent rav - ru - sken - de, bar - de - brag i ber - sær - ker - gang,

T rent rav - ru - sken - de, bar - de - brag i ber - sær - ker - gang,

B rent rav - ru - sken - de, bar - de - brag i ber - sær - ker - gang,

24 *rit.* "Dansk stil" = Lidt langsommere og mere mageligt

S *mp* Fra

A *mf* *mp* bar - de - brag i ber - sær - ker - gang? Fra lan - det med kor - net, fra

T *mf* *mp* bar - de - brag i ber - sær - ker - gang? Fra lan - det med kor - net, fra

B *mf* *mp* bar - de - brag i ber - sær - ker - gang? Fra lan - det med kor - net

27 Samme "danske" tempo, men maestoso

S *f* lan - det med kor - net *f* Hejm - dal stø - der i hor - net:

A *f* lan - det med kor - net Hejm - dal stø - der i hor - net et stor - heds

T *f* lan - det med kor - net Hejm - dal stø - der i hor - net et stor - heds

B *f* Hejm - dal stø - der i hor - net et stor - heds

30 *uden fast tonehøjde* "Norsk stil" *mf*

S *ff* Klat! *mf* Ti - den vil jern og stål!

A *mp* *ff* skrat: *ff* Klat! *mf* Ti - den vil jern og stål! *mf* Ti - den vil jern og stål!

T *mp* *ff* skrat: *ff* Klat! *mf* Ti - den vil jern og stål!

B *mp* *ff* skrat: *ff* Klat! *mf* Ti - den vil jern og stål! *mf* Ti - den vil jern og stål!

"Dansk stil"

33 *f* *mp*

S Ti - den vil jern og stål! *mp* Sut - te - blødt er dan - skens mål,

A Ti - den vil jern og stål! *mp* Sut - te - blødt er dan - skens mål,

T *f* *mp* Ti - den vil jern og stål! *mp* Sut - te - blødt er dan - skens mål,

B

Detailed description: This block contains the musical score for the first system, labeled 'Dansk stil'. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in 4/4 time and B-flat major. The Soprano, Alto, and Tenor parts begin with a forte (*f*) dynamic and transition to mezzo-piano (*mp*) for the second phrase. The Bass part is mostly silent, indicated by a dash. The lyrics are: 'Ti - den vil jern og stål! Sut - te - blødt er dan - skens mål,'.

Meget langsomt

36 *p*

S yn - ke - ligt klyn - ken - de, i råd - den - skab syn - ken - de; al

A yn - ke - ligt klyn - ken - de, i råd - den - skab syn - ken - de; al

T *p* yn - ke - ligt klyn - ken - de, i råd - den - skab syn - ken - de; al

B *p* yn - ke - ligt klyn - ken - de, i råd - den - skab syn - ken - de; al

Detailed description: This block contains the musical score for the second system, labeled 'Meget langsomt'. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in 9/8 time and B-flat major. All parts are marked piano (*p*). The lyrics are: 'yn - ke - ligt klyn - ken - de, i råd - den - skab syn - ken - de; al'.

"Norsk stil"

38 *mf* *mp*

S dansk po - e - si for - bi! *mp* nynnende (på "na" eller "la")

A dansk po - e - si for - bi! *mp* nynnende (på "na" eller "la")

T *mf* *mp* dansk po - e - si for - bi! *mp* nynnende (på "na" eller "la")

B *mf* *mp* dansk po - e - si for - bi! Er dik - ke, er dik - ke,

Detailed description: This block contains the musical score for the third system, labeled 'Norsk stil'. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in 6/8 time and B-flat major. The first part is marked mezzo-forte (*mf*) and the second part mezzo-piano (*mp*). The lyrics are: 'dansk po - e - si for - bi! nynnende (på "na" eller "la")'.

41

S
A
T
B

er dik-ke, er dik-ke, er dik-ke, er dik-ke, er dik-ke, er dik-ke?

44 *senza rit.*

S
A
T
B

p
Dik - ke, dik - ke, dik - ke!

p
Dik - ke, dik - ke, dik - ke!

p
Dik - ke, dik - ke, dik - ke!

p
Dik - ke, dik - ke, dik - ke!

Musik: 2005 © Per Drud Nielsen